

Leesita, pseudojohannita y otras especies minerales de uranio. Mina “Eureka”, Castell-estaó, La Torre de Cabdella, Lleida, Cataluña

Joan ABELLA I CREUS

Grup Mineralògic Català

Sabadell, España

joanabellacreus@gmail.com

RESUMEN

El presente artículo completa la paragénesis de minerales de uranio del yacimiento de la mina “Eureka”, en la Torre de Cabdella, con nuevas identificaciones de minerales de neoformación.

PALABRAS CLAVE

Minerales uranio; Eureka; Castell-estaó; bobfinchita; borzęckiita; guilleminita; kasolita; leesita; metaautunita; plavnoíta; protasita; pseudojohannita; schoepita; strelkinita.

ABSTRACT

This article completes the paragenesis of uranium minerals from the “Eureka” mine deposit in Torre de Cabdella, with new identifications of neoformation minerals.

KEYWORDS

Uranium minerals; Eureka; Castell-estaó; bobfinchite; borzęckiite; guilleminite; kasolite; leesite; metaautunite; plavnoite; protasite; pseudojohannite; schoepite; strelkinite.

ABELLA CREUS, Joan: «Leesita, pseudojohannita y otras especies minerales de uranio. Mina “Eureka”, Castell-estaó, La Torre de Cabdella, Lleida, Cataluña». *Paragénesis*, vol. 5, núm. 1 (2025-1), pp. 95-106.

INTRODUCCIÓN

El presente artículo tiene como objetivo continuar y complementar las publicaciones previas sobre este yacimiento mineralógico en cuestión, cuya investigación inicié junto al Dr. Joan Viñals i Olià. A lo largo de los últimos cinco años he ido documentando y analizando fascinantes especies en esta mina, que sigue despertando un profundo interés en diversos ámbitos. En esta ocasión, se incluyen los nuevos hallazgos que enriquecen el patrimonio mineral de nuestro país y nuestra comprensión del yacimiento y de la singular diversidad mineralógica que alberga.

Este artículo está dedicado con el más sincero agradecimiento al Dr. Joan Viñals i Olià, cuya dedicación, conocimiento y pasión por la mineralogía han sido fundamentales para el desarrollo de esta investigación. Su labor incansable y su contribución invaluable han dejado una huella perdurable en este proyecto. Es a él a quien dedico este trabajo, con el profundo respeto y admiración que siempre me ha inspirado.

Figura 1. Bobfinchita. Mina “Eureka”. Colección y foto: Joan Abella i Creus. C.V.: 7 mm.

